

**Rédaction : 25 janvier 1995 – Parution : *Libération*, mardi 31 janvier 1995, Eureka, p IV**

**Auteur : Jean SEGURA**

## **Imagina, à l'orée de l'ère cyber**

A en croire Philippe Quéau, responsable des conférences d'Imagina nous entrons dans "L'Ere Cyber", un concept qui se matérialise d'année en année par de nouvelles techniques mais aussi, imperceptiblement, par de nouvelles pratiques. Imagina<sup>1</sup>, organisée par l'INA, s'aventure ainsi encore un peu plus en terres virtuelles : les quelques 3500 visiteurs attendus auront à voir et à faire avec les clones électroniques, la vie artificielle, les communautés virtuelles, les nouveaux jeux infographiques, les trucages pour le cinéma et bien entendu les autoroutes de l'information.

L'évènement attendu sera la visualisation en direct et en mode virtuel d'une des régates de la Coupe de l'America. Sur chaque bateau, un système de positionnement par satellite (DGPS), dont les données sont transmises à terre en permanence, permettra de reconstituer virtuellement et en temps réel la régata sur l'écran d'un ordinateur Silicon Graphics. Grâce au logiciel PORC de la société française Medialab (filiale de Canal+), une animation détaillée et réaliste en 3D rendra compte de toutes les étapes de la régata co-organisée cette année par Louis Vuitton. L'évènement sera retransmis en duplex depuis San Diego, en Californie, vers Monte-Carlo, mais aussi vers Tokyo et aussi Paris, dans l'enceinte du Carrousel du Louvre.

Côté conférences, les autoroutes de l'information seront l'un des sujets clefs d'Imagina 95. Depuis la remise du rapport Théry au Gouvernement, la France, mais aussi l'Europe commencent à bouger leurs bulldozers pour en tracer les premiers contours. Gérard Moine de France Télécom et Michel Salmony d'IBM Allemagne feront le point sur les situations respectives en deçà et au-delà du Rhin, tandis que Michel Carpentier de la Commission Européenne doit parler de la politique communautaire dans ce domaine. Déjà aux Etats-Unis, on s'active et Terry Weissmann de Silicon Graphics vient témoigner de l'une des premières expériences de TV à la demande avec le Full Service Network lancé l'année dernière en Floride par Time Warner.

---

<sup>1</sup> Imagina, du 1er au 3 février 1995, Festival de Télévision de Monte-Carlo.  
Tel : 93 15 93 94

Mais les démons nous guettent-ils ? Leo Scheer, qui a participé aux travaux de la mission de Gérard Théry et auteur du livre *La Démocratie Virtuelle*, apporte sa réflexion quant aux enjeux sociopolitiques que représentent l'apparition de ces nouveaux outils. Cette "*société du virtuel, où tout pourra être vécu à travers des écrans et des logiciels (...) donnera-t-elle naissance à une démocratie virtuelle, qui pourra fonctionner en parallèle de la vraie ?*"<sup>2</sup>. On parlera aussi des environnements virtuels partagés : pour y travailler, comme dans les projets britanniques "Virtuosi" de British Telecom et suédois "DIVE" ; ou pour... s'y marier, comme à San Francisco où la société Cybermind invite les futurs époux à venir dire "oui" par clones interposés.

Mais saura-t-on un jour reconnaître un vrai clone d'une créature totalement artificielle ? Comme dit Philippe Quéau, "*on ne se contente plus des recettes classiques de l'animation assistée par ordinateur*" et d'autres moyens sont aujourd'hui explorés dans "*le domaine des "créatures virtuelles", capables d'apprendre et d'évoluer*". L'expérience de Thinking Machines Corp dans le domaine de la vie artificielle, ou, plus étonnante, celle d'Apple qui propose avec le projet KidSim de rendre la simulation accessible aux enfants, devraient nous laisser entrevoir ce que le futur nous prépare. D'autres surprises attendent le public d'Imagina avec les "jeux virtuels", où, aux côtés des géants nippons Nintendo et Sega, les sociétés françaises, comme Infogrames ou Cryo Interactive commencent à marquer des points. La cérémonie de remise des Prix-Pixels Ina, qui récompense les plus belles et plus innovantes réalisations infographiques de l'année, viendra clore cette quatorzième édition d'Imagina.

**JEAN SEGURA**

---

<sup>2</sup> Leo Scheer, *La Démocratie Virtuelle*, 1994, Flammarion, Paris, 159 p.